A 2d Set of

THE Favourite SONGS in the OPERA Call'd EZIO

By Sig.r Perez.

London. Printed for I. Walsh in Catharine Street in the Strand.

Of whom may be had Just Publish'd

Le Delizie Del Opere, containing the favourite Songs from all the Italian Operas for 20 Years past, in Score, by Sig.r Pergolese, Vinci, Hasse, Ciampi, Galuppi, Lampugnani, Veracini, Bononcini, &c. &c. in 6 Vol.s

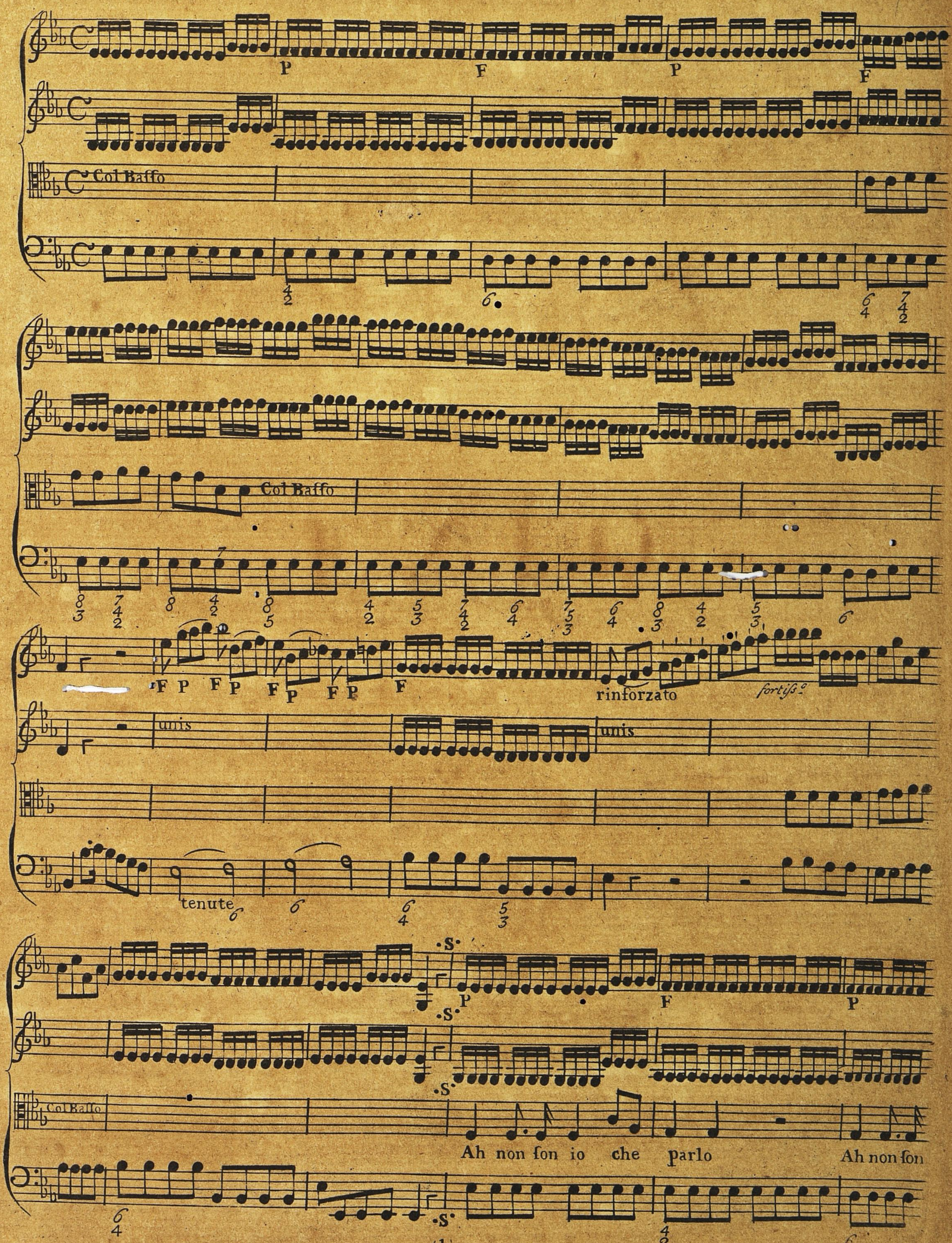
In the above Volumes are included the underwritten Operas

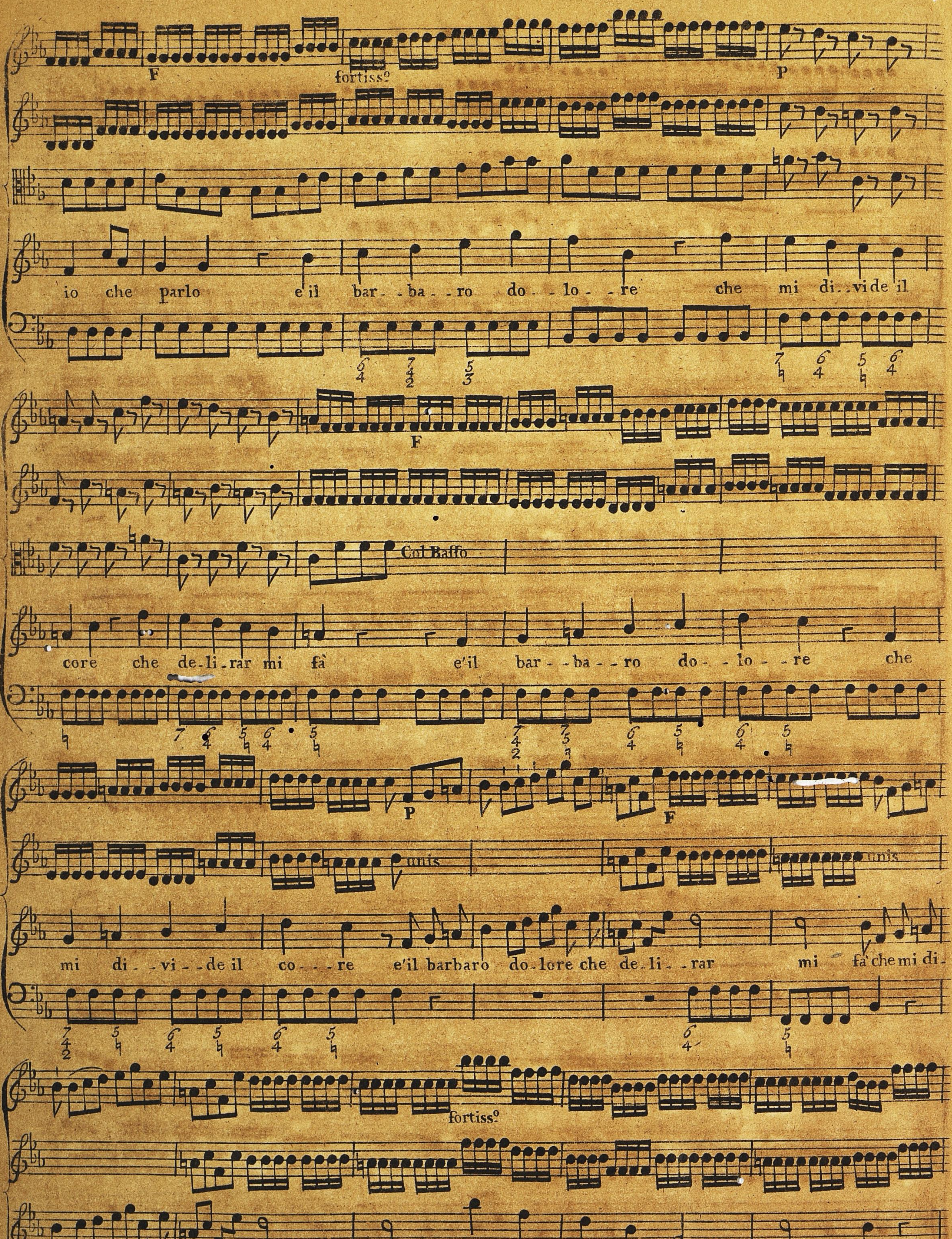
La Forza D'Amore	Bellerofonte	Enrico	Artamene
Camilla	Mitridate	L'Incostanza Delusa	Scipione
Adriano	Phaeton	Il Trionfo della Continenza	Sirbace
Il Negligente	Semiramis	Antigono	Penelope
Stabat mater	Salva Regina	Gianguir	Alceste
Don Calascione	Dido	Orpheus	Alfonso
Il tre Cecisbei	Artaxerxes	L'ingratitudine Punita	Alexander in Persia
Orazio	Siroe	Alexander in India	Meraspe
La Comedia in Comedia	Anibali in Capua	La Caduta de Giganti	Merode
Rosalinda	Temistocle	Polypheme	Griselda
Didone	*Nerone*	*Attilio Regolo*	

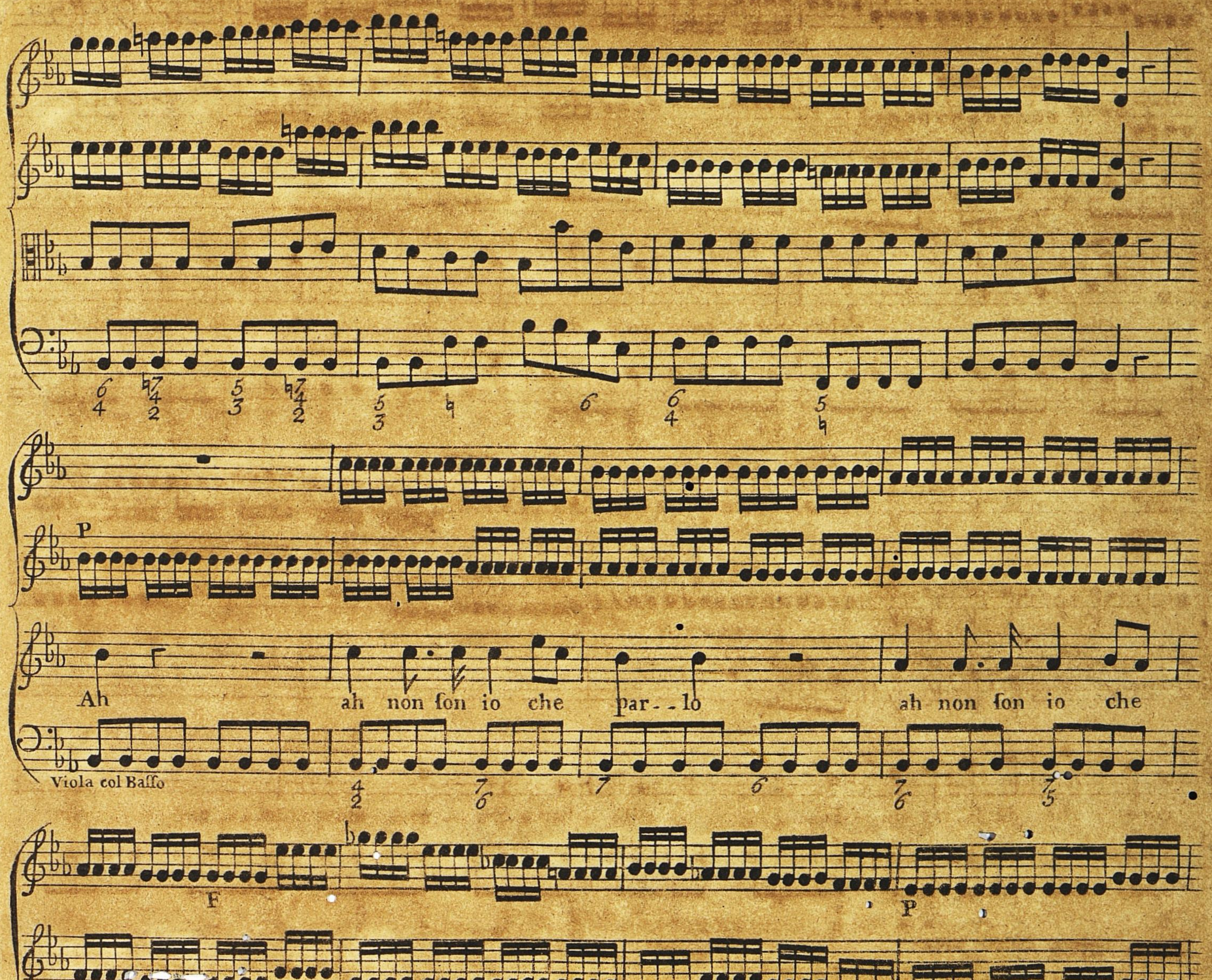
Hasse's Venetian Ballads & Canzonets 4 Books, also his Comic Tunes to the Opera and Theatre Dances. 5 Vol.s

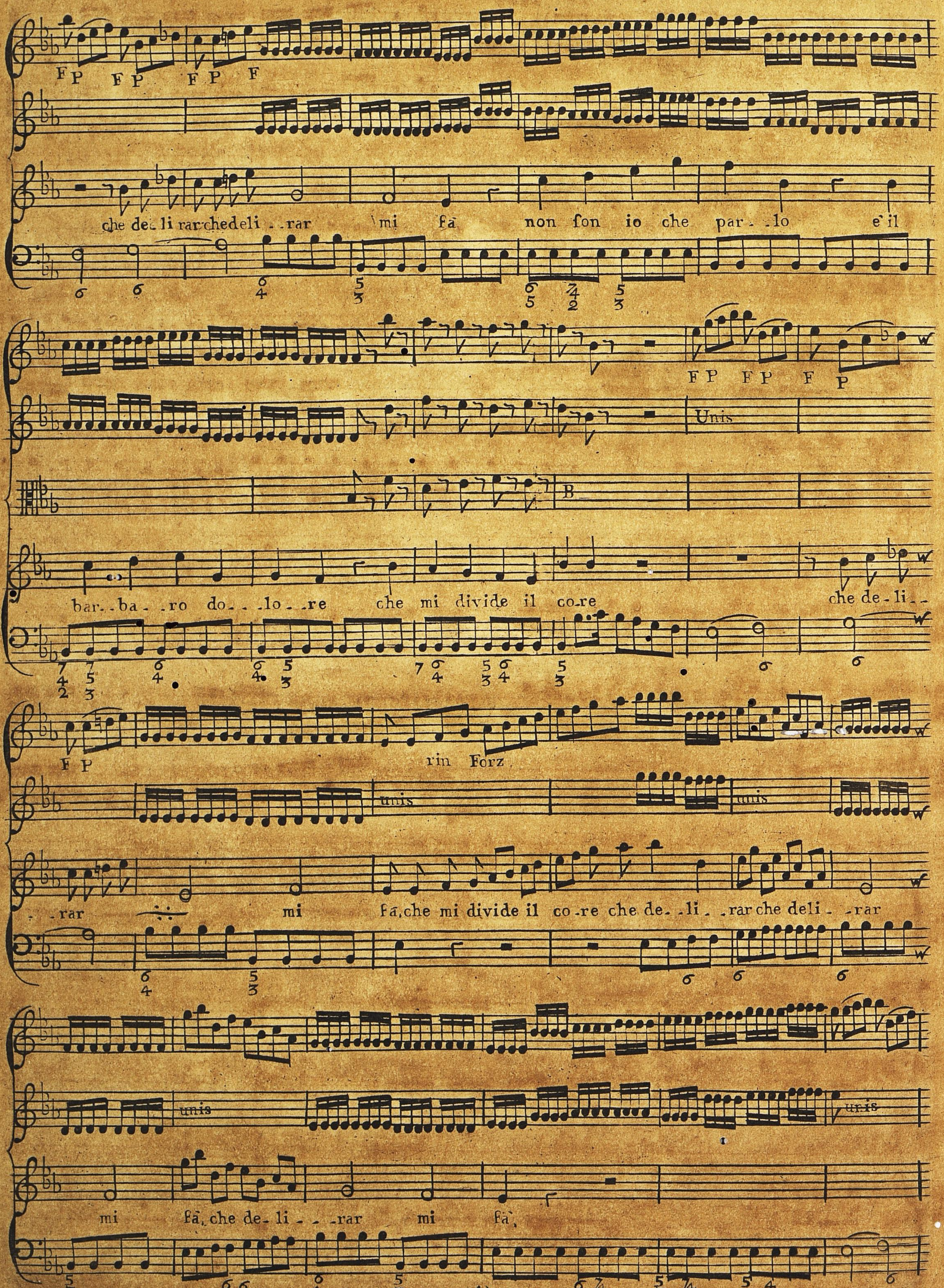
Apollo's Feast, containing the Favourite Songs from all M.r Handel's Operas 5 Vol.s

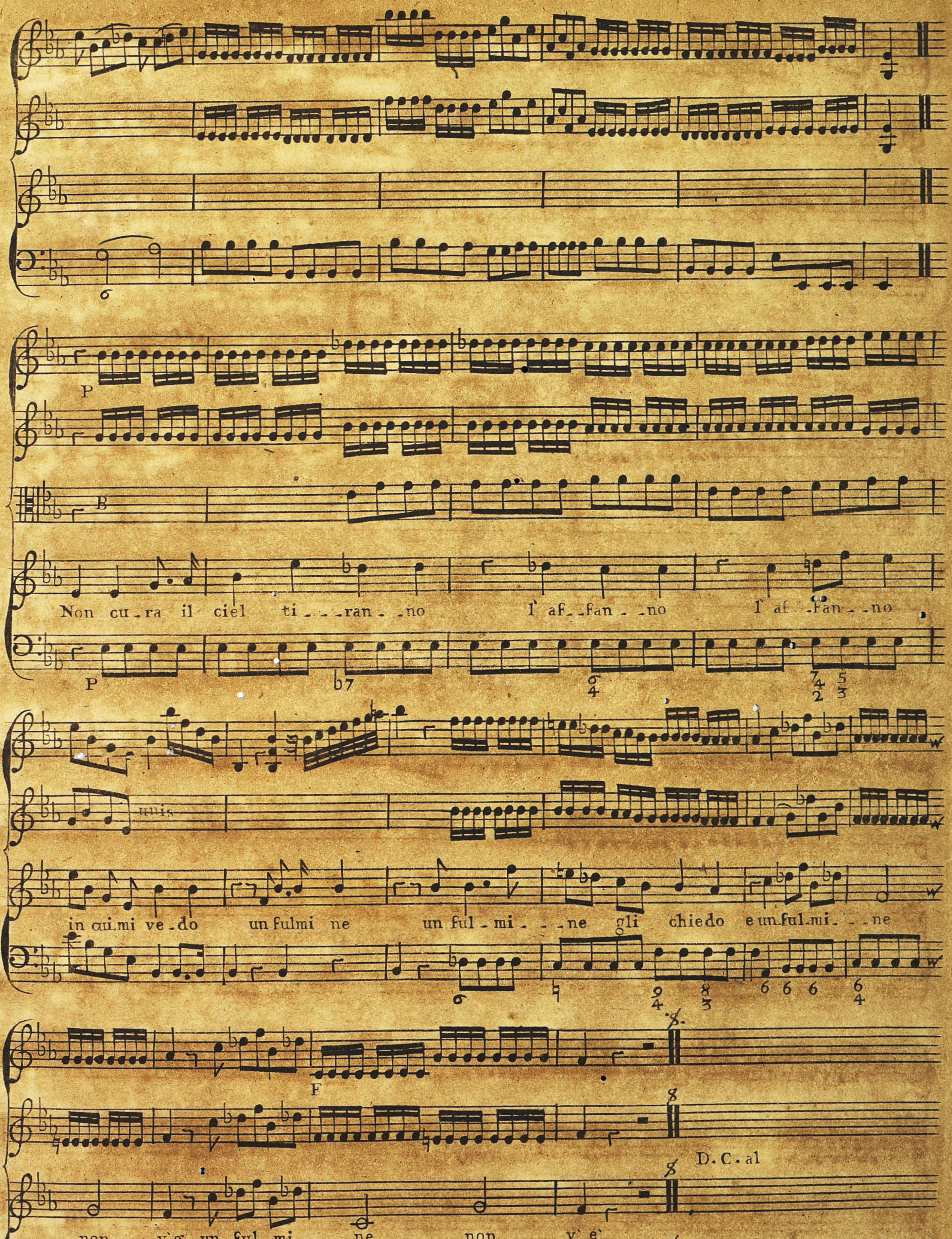
Aria nel Ezio – Sig.ra Mingotti – del Sig.r Perez



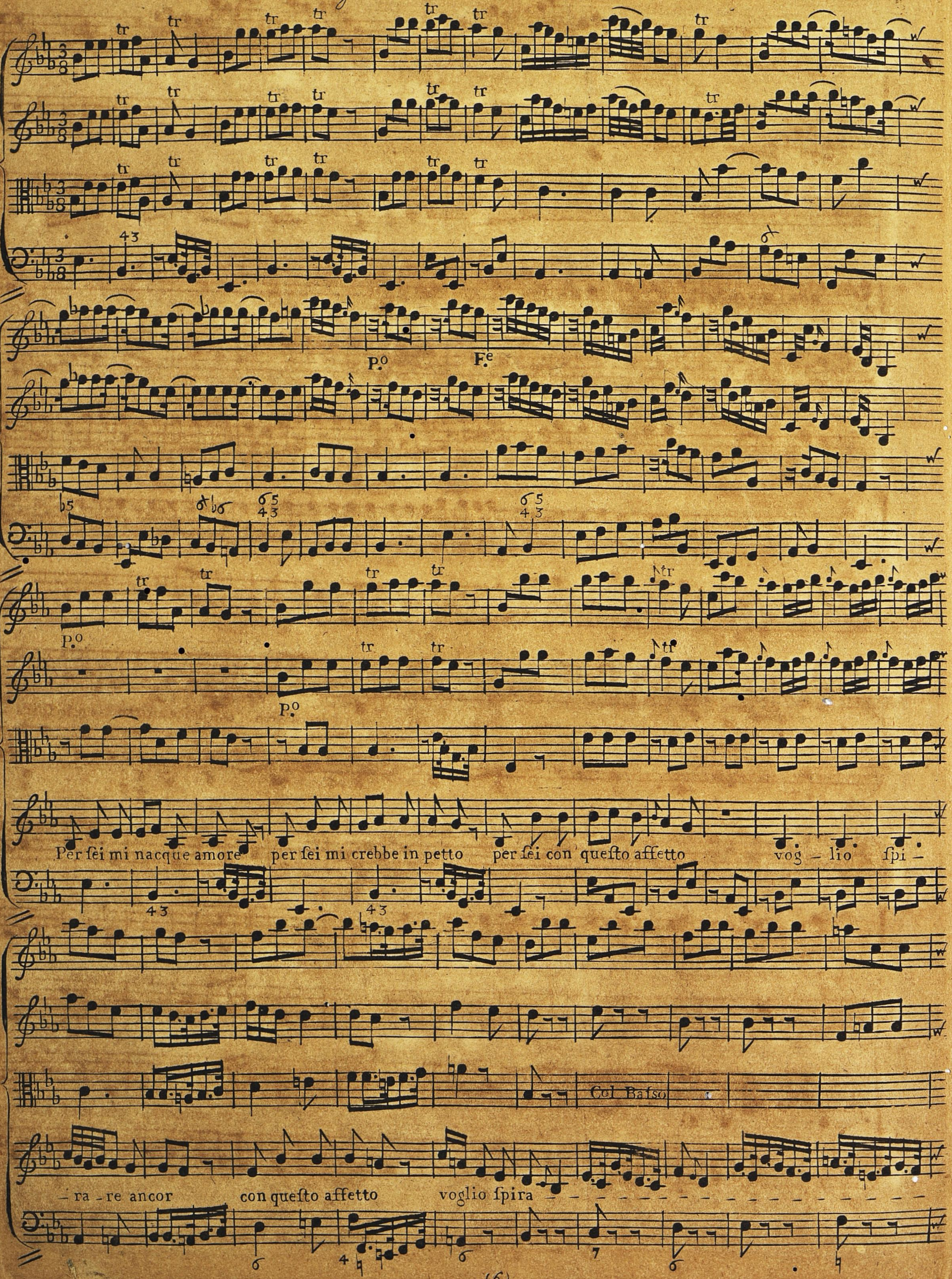

F
fortiss.o
P
io che parlo e'il bar-ba-ro do-lo-re che mi di-vide il
F
Col Basso
core che de-li-rar mi fa e'il bar-ba-ro do-lo-re che
P
F
unis
unis
mi di-vi-de il co-re e'il barbaro do lore che de-li-rar mi fa che mi di-
fortiss.o
vide il core che de-li-rar mi fa che de-li-rar mi fa

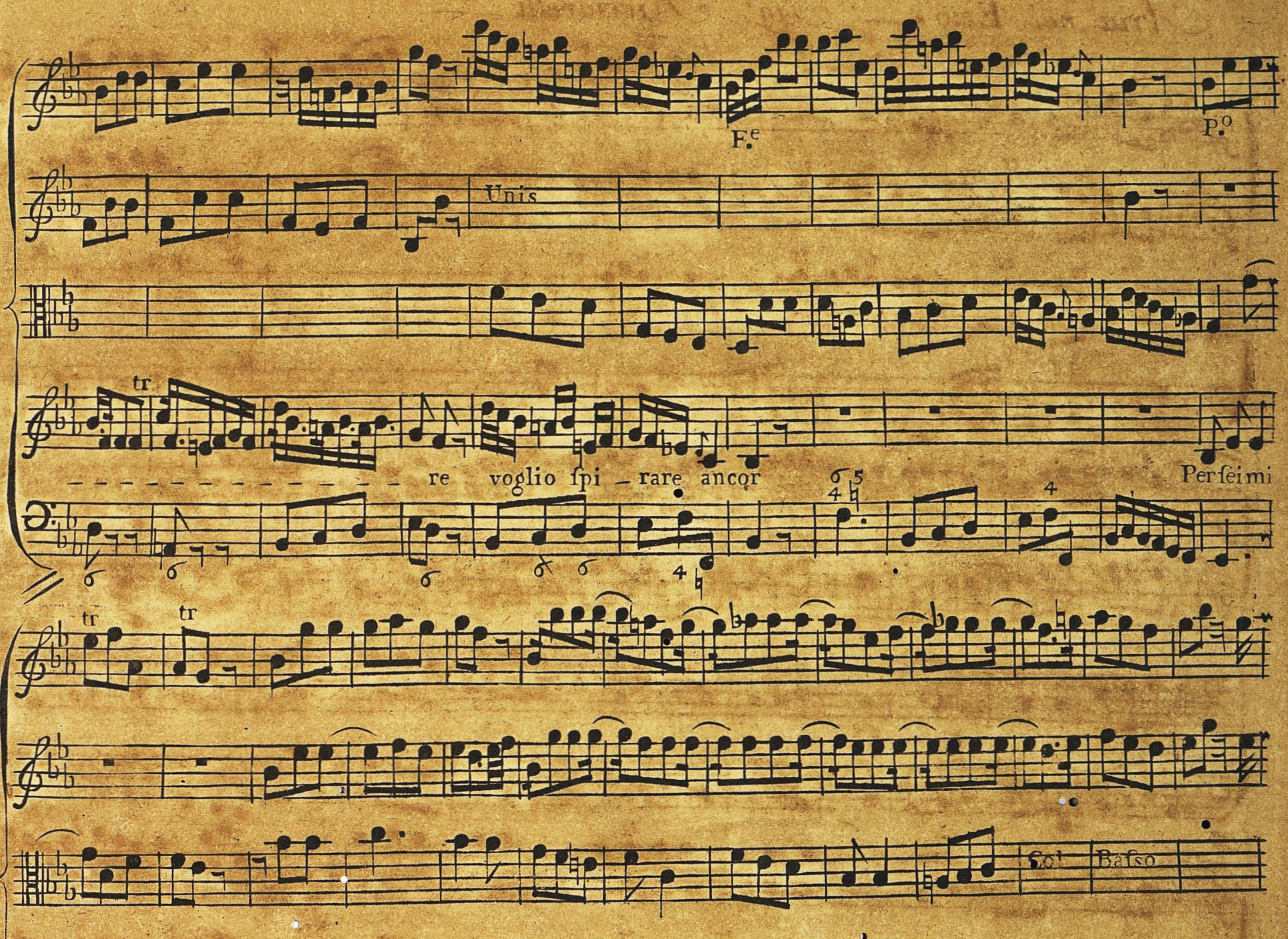

Ah
ah non son io che par - - lo ah non son io che
Viola col Basso
F
P
Col Basso
Col Basso
par - - lo e'il bar - - ba - - ro do - - lo - - re che mi di - vi - de il
F
P
F P
co - - re che mi di - - vi - - de il co - - re che de - - li - - rar

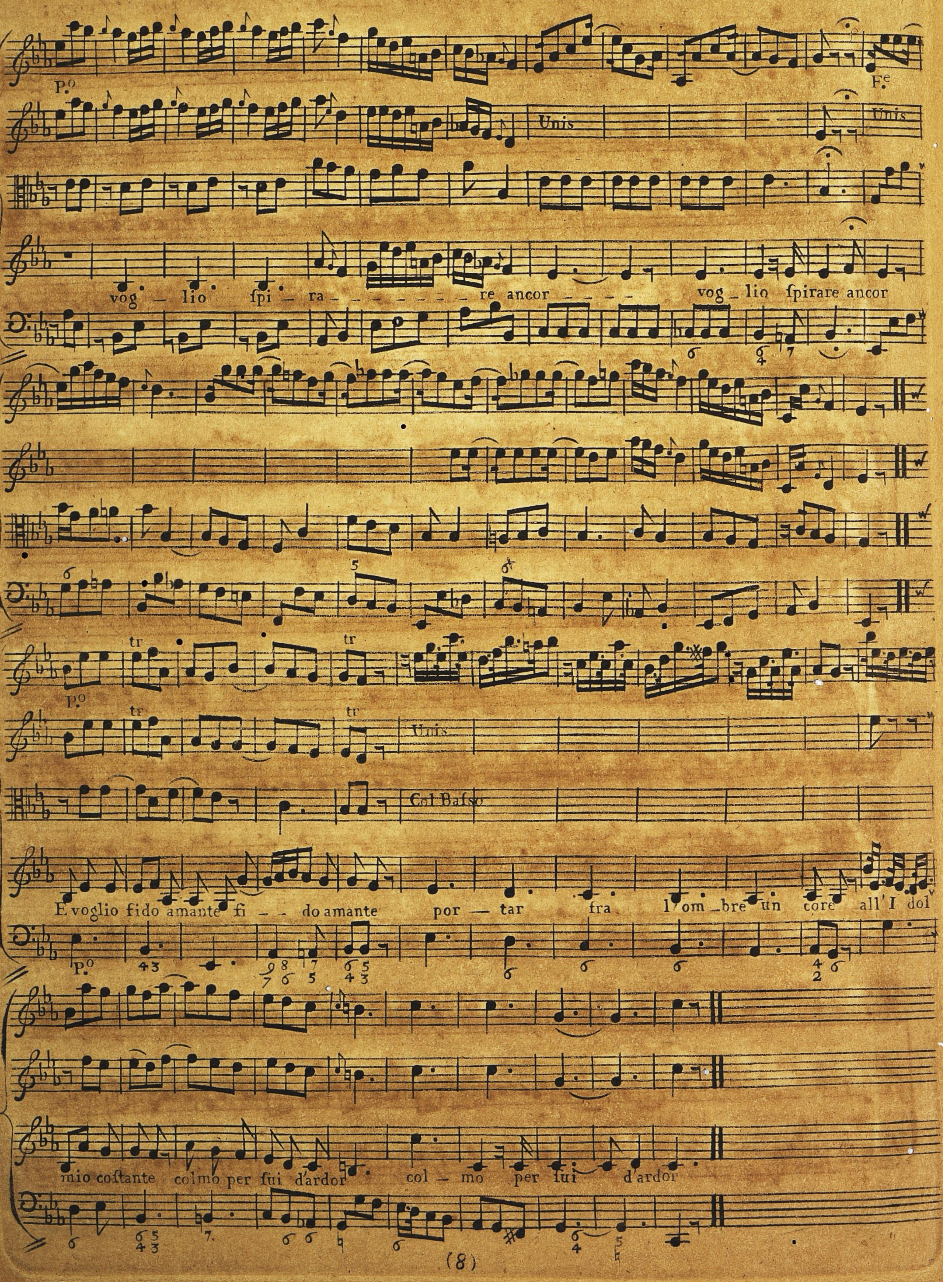

FP FP FP F
che de_li rar che deli _ _rar mi fà non son io che par_ _lo e'il
FP FP F P
Unis
B
bar_ _ba_ _ro do_ _ _lo_ _re che mi divide il core che de_li_ _
FP
rin Forz
unis
unis
_ _rar mi fà che mi divide il co_re che de_ _li_ _rar che deli_ _rar
unis
unis
mi fà che de_li_ _ _rar mi fà


P
Non cu_ra il ciel ti_ _ran_ _no l'af_ _fan_ _no l'af_ _fan_ _no
P
unis
in cui mi ve_do un fulmi ne un ful_mi_ _ne gli chiedo e un ful_mi_ _ne
F
D.C. al
non v'e un ful mi ne non v'e

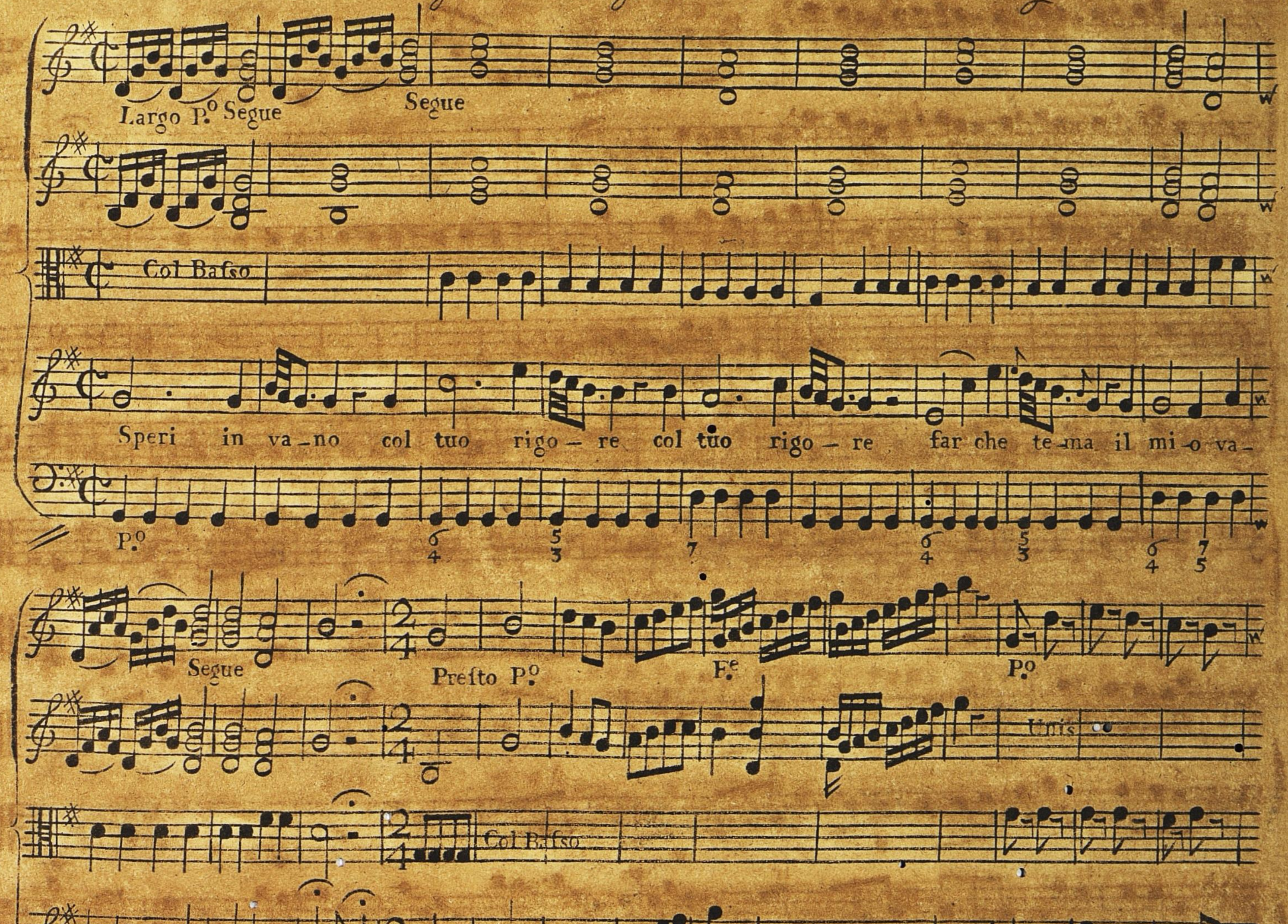
Aria nel Ezio — Sigr. Ricciarelli —

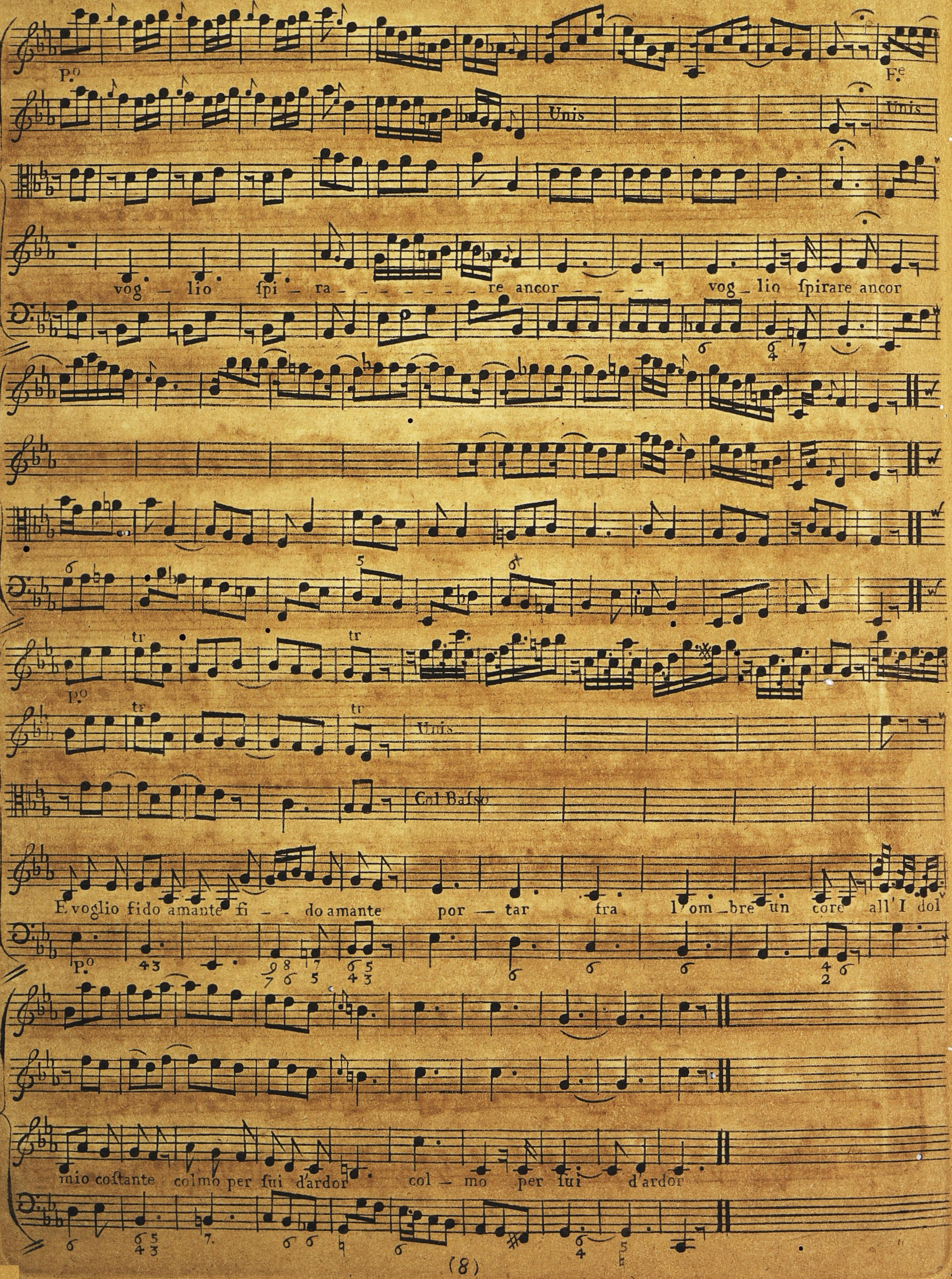



Unis
re voglio spi - rare ancor
Per sei mi
nacque amore per sei mi crebbe in petto per sei con dolce affetto con dolce affetto voglio spira
Sol Basso
Poco F.e
re ancor con questo affetto

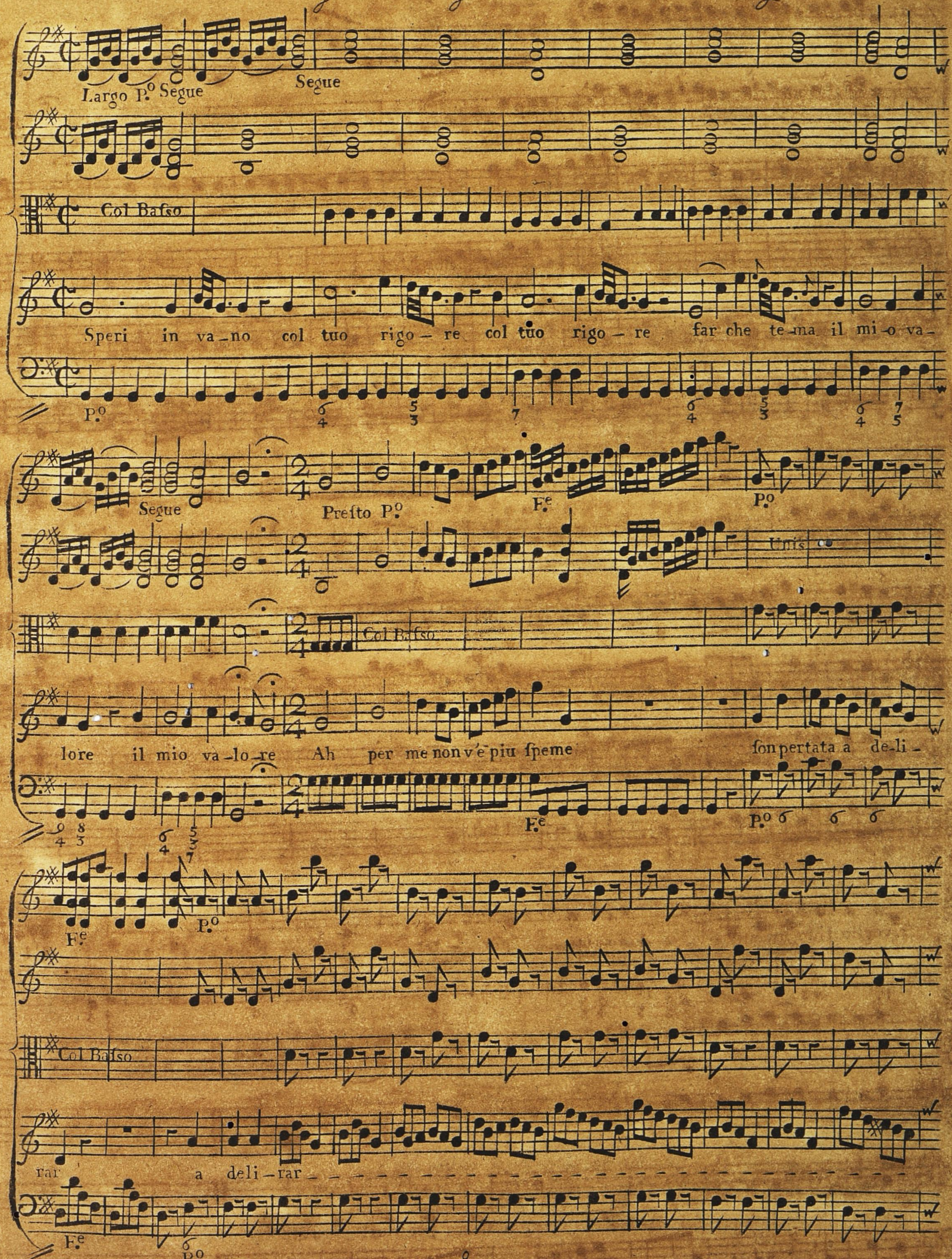

Po
Fe
Unis
Unis
vog _ lio spi _ ra _ re ancor
vog _ lio spirare ancor
tr
Po
tr
Unis
Col Basso
E voglio fido amante fi _ _ do amante por _ tar fra l'om _ bre un core all' I dol
Po
mio costante colmo per sui d'ardor col _ mo per sui d'ardor

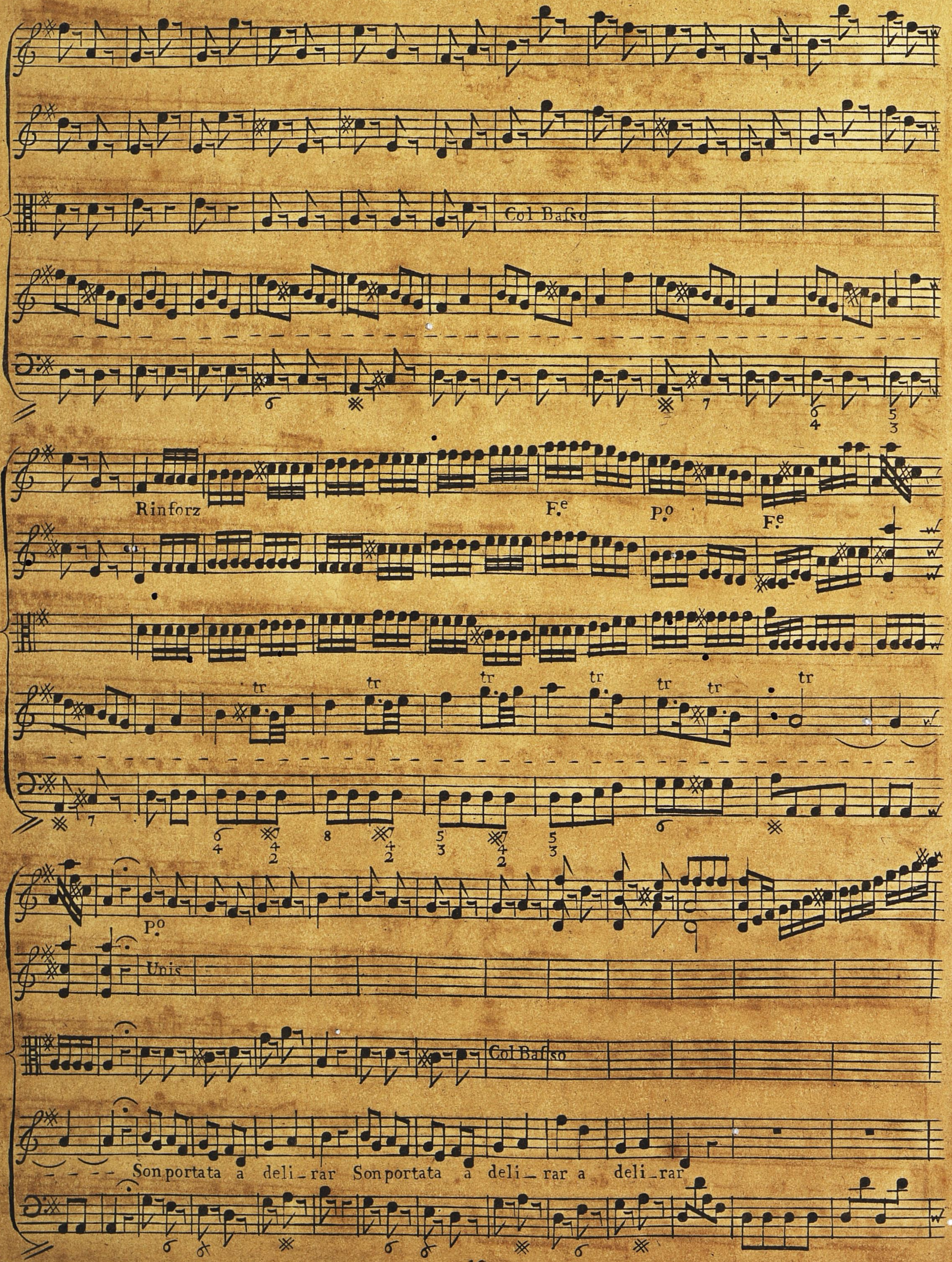
Aria nel Ezio — Sig.ra Mingotti — Del Sig.r Perez.

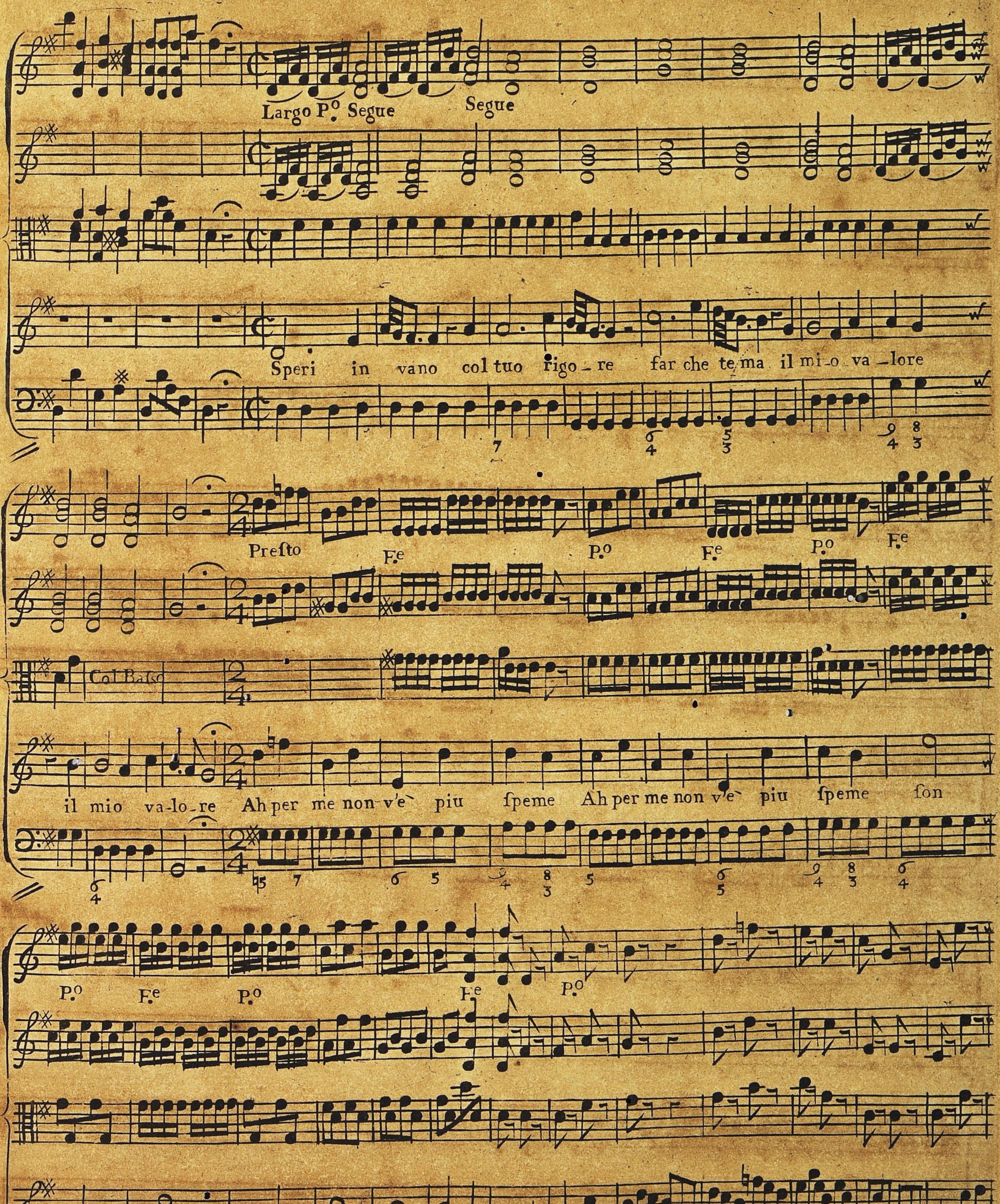


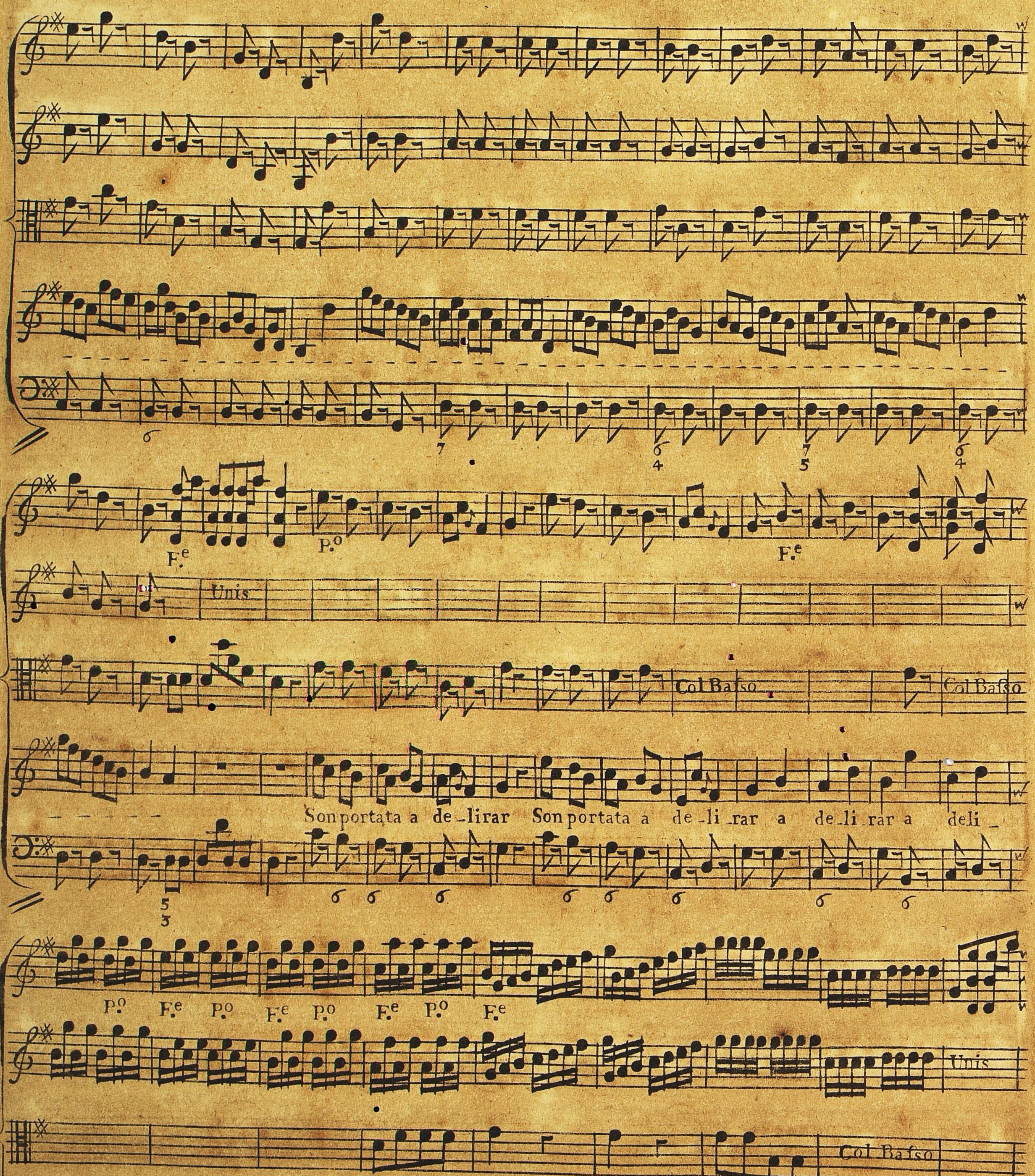

P.º
F.e
Unis
Unis
vog _ lio spi _ ra _ _ _ _ _ _ re ancor _ _ _ _ vog _ lio spirare ancor
tr
tr
P.º
tr
tr
Unis
Col Basso
E voglio fido amante fi _ _ do amante por _ tar fra l'om _ bre un core all'I dol
P.º
mio costante colmo per sui d'ardor col _ mo per sui d'ardor

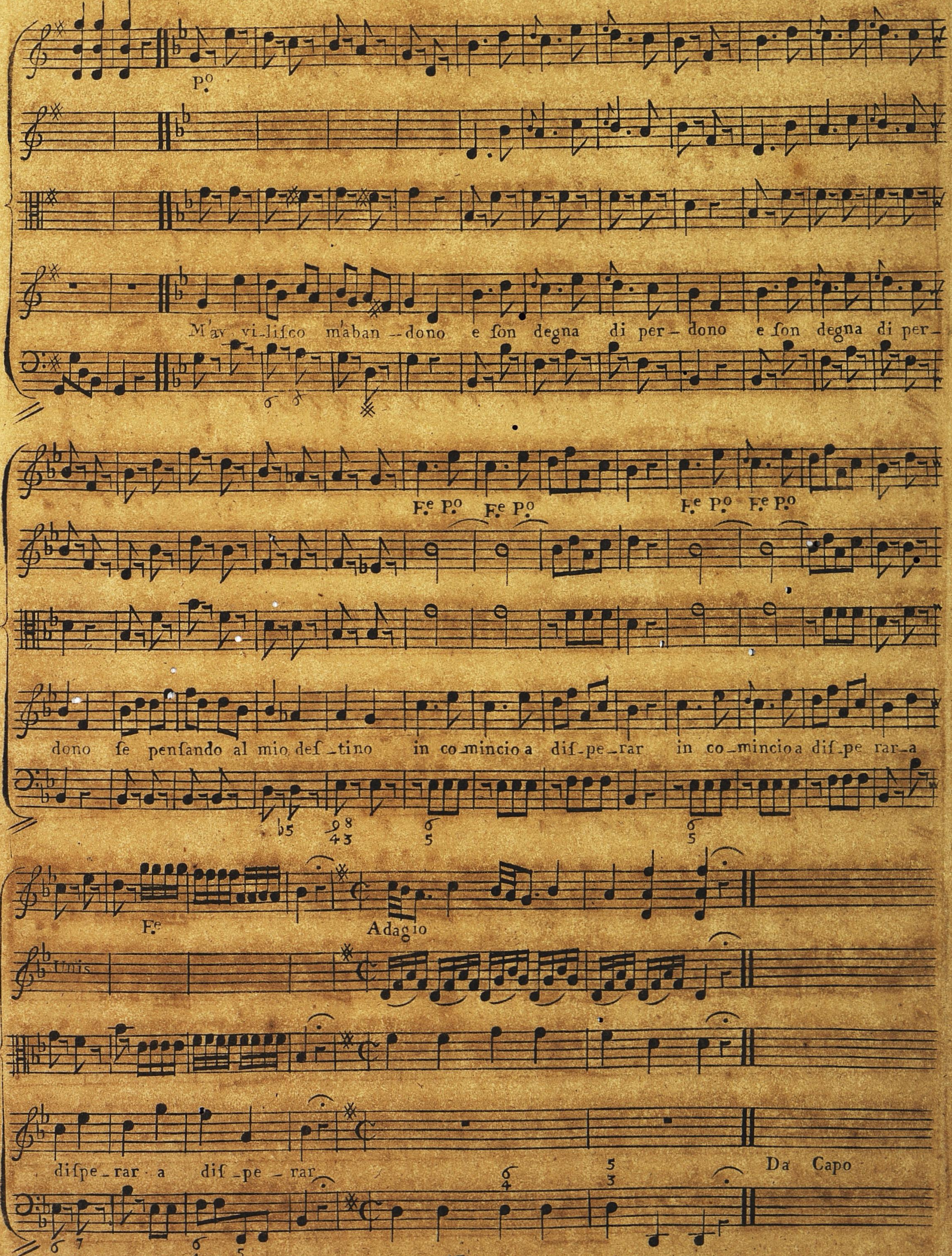
Aria nel Ezio — Sig.ra Mingotti — Del Sig.r Perez.




Col Basso
Rinforz
F.e
P.o
F.e
tr
P.o
Unis
Col Basso
Son portata a deli_rar Son portata a deli_rar a deli_rar

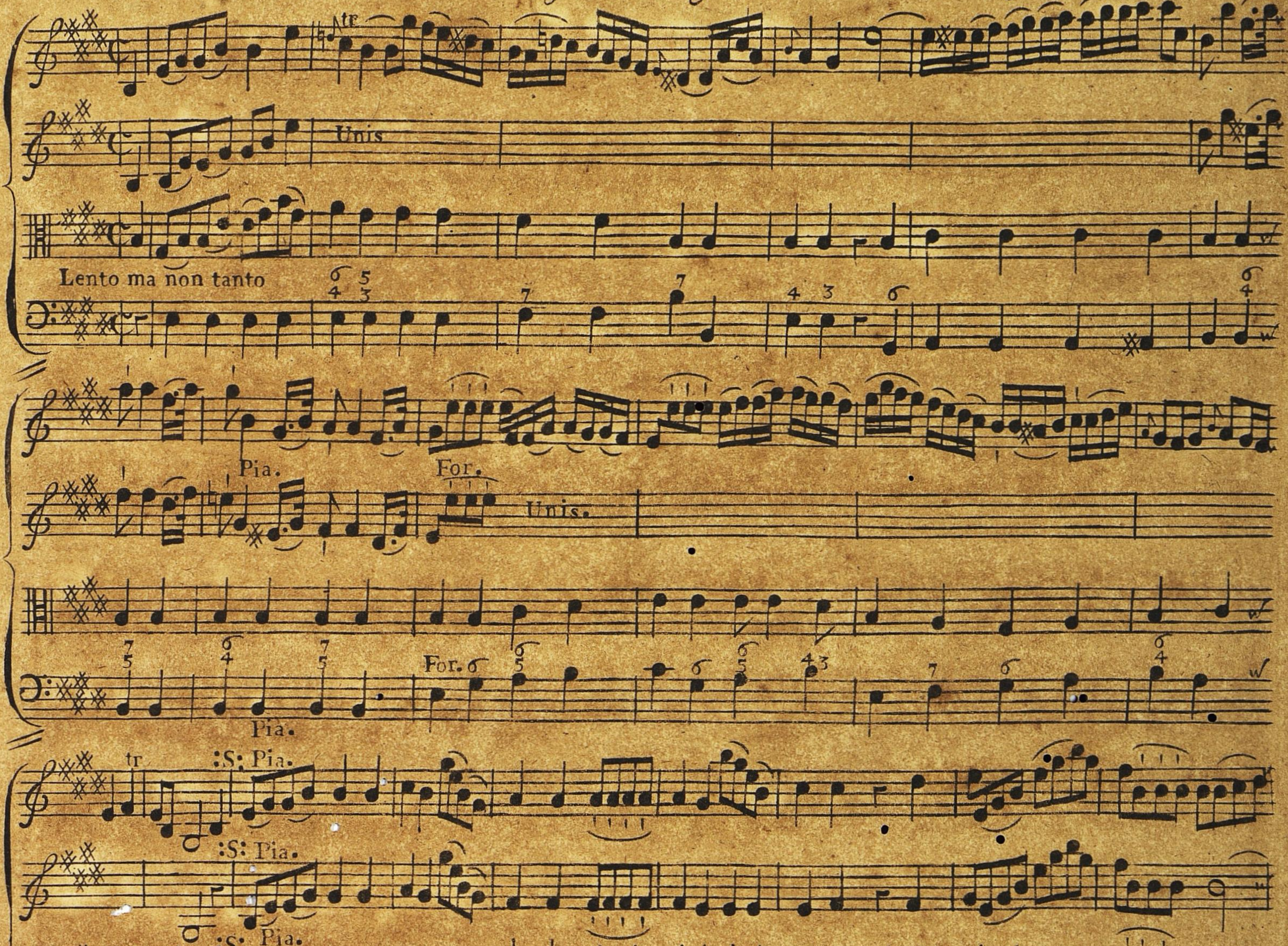

Largo P.o Segue
Segue
Speri in vano col tuo rigo_re far che te_ma il mi_o va_lore
Presto
F.e
P.o
F.e
P.o
F.e
Col Baſso
il mio va_lo_re Ah per me non v'e piu ſpeme Ah per me non v'e piu ſpeme ſon
P.o
F.e
P.o
F.e
P.o
por _ ta _ ta a de _ li _ rar a de_li _rar
P.o

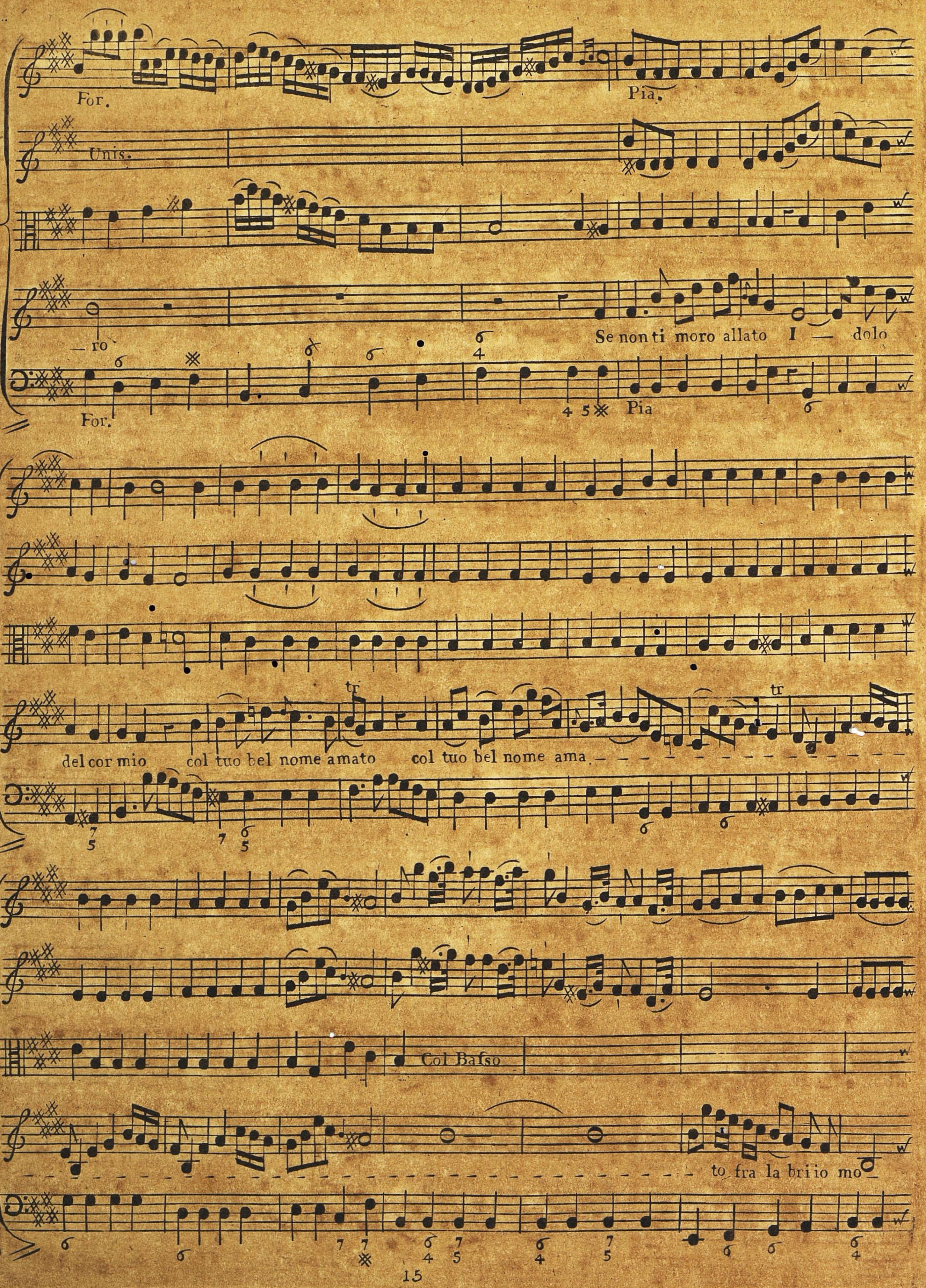

F.e
P.o
F.e
Unis
Col Basso
Col Basso
Son portata a de_lirar Son portata a de_li_rar a de_li_rar a deli_
P.o F.e P.o F.e P.o F.e P.o F.e
Unis
Col Basso
rar

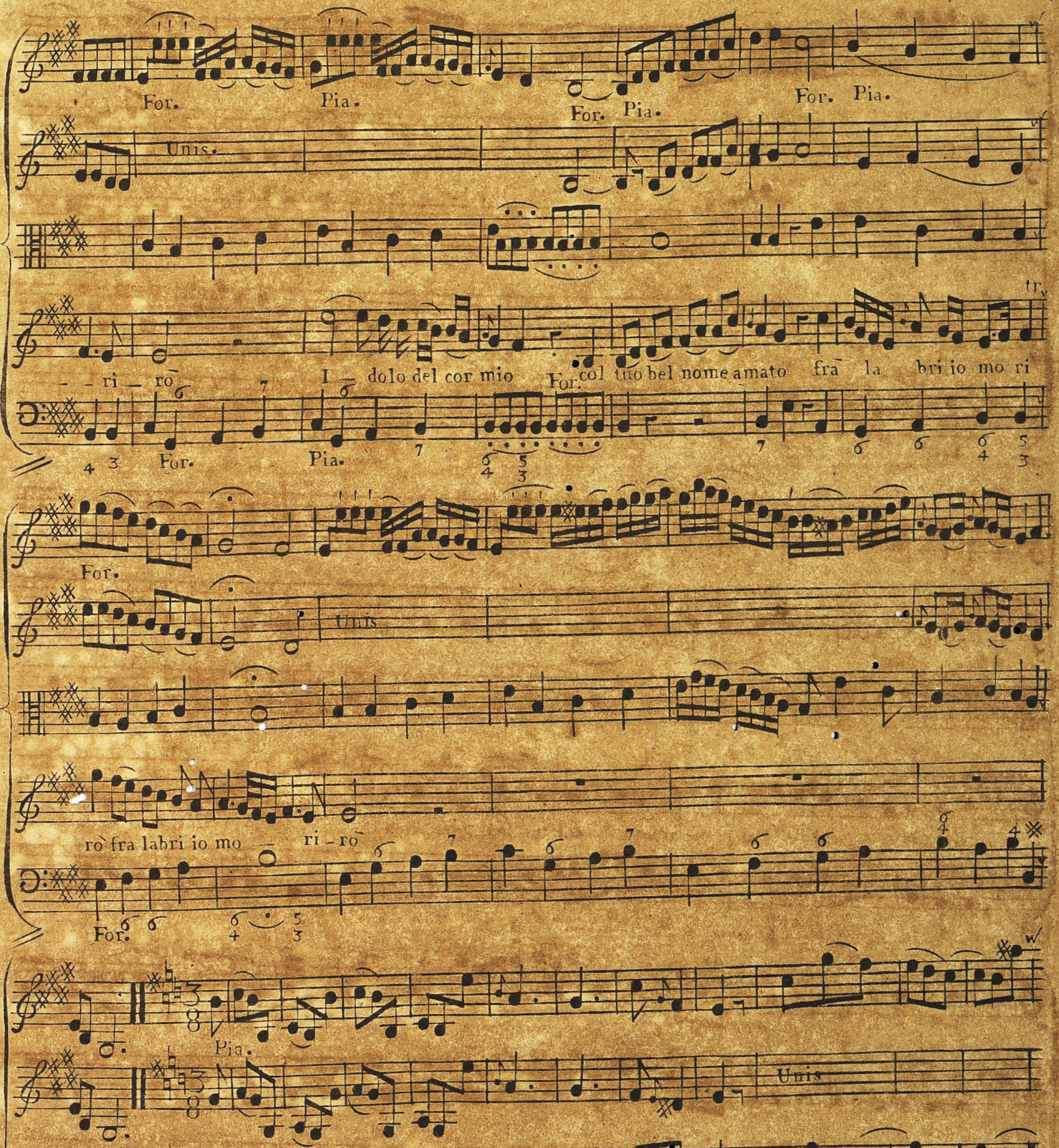


Po
M'av vi_lisco m'aban_dono e son degna di per_dono e son degna di per_
F.e P.o F.e P.o F.e P.o F.e P.o
dono se pensando al mio des_tino in co_mincio a dis_pe_rar in co_mincio a dis_pe rar_a
F.e
Adagio
Unis
dispe_rar a dis_pe_rar
Da Capo

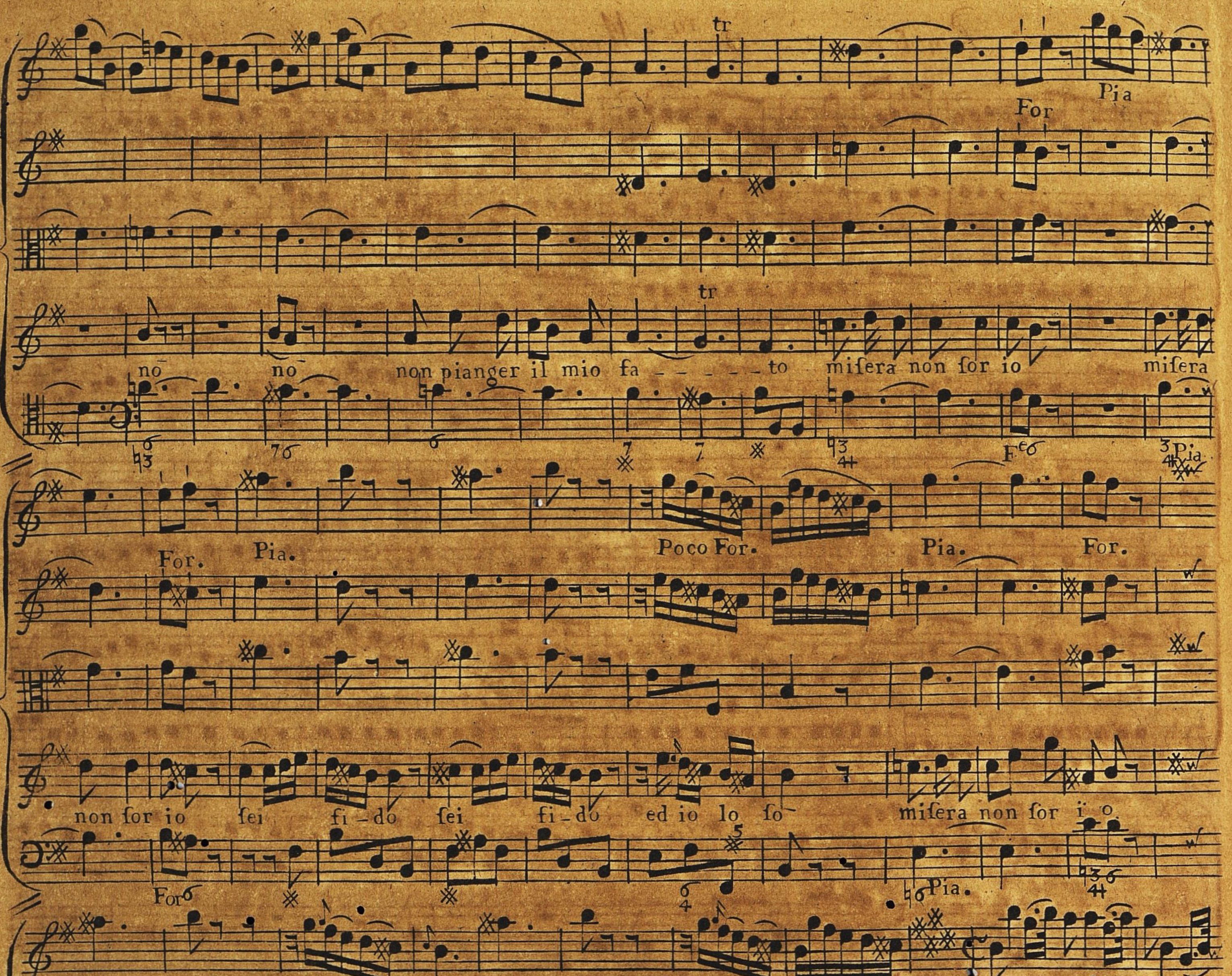
Aria nel Penelope — Sig.ra Mingotti — Del Sig.r Hasse.



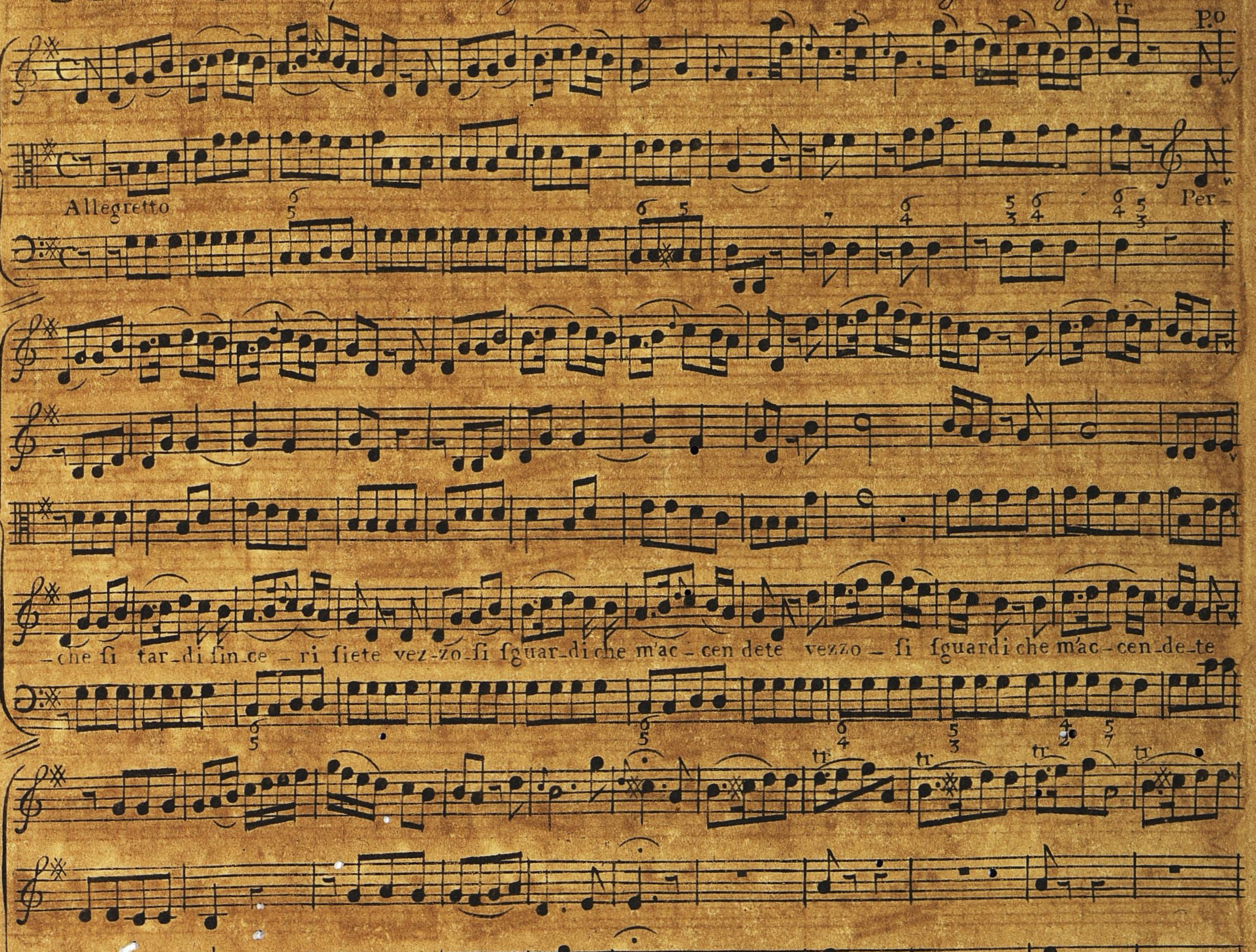

For.
Pia.
Unis.
ro
Se non ti moro allato I — dolo
For.
Pia
del cor mio col tuo bel nome amato col tuo bel nome ama
Col Basso
to fra la bri io mo

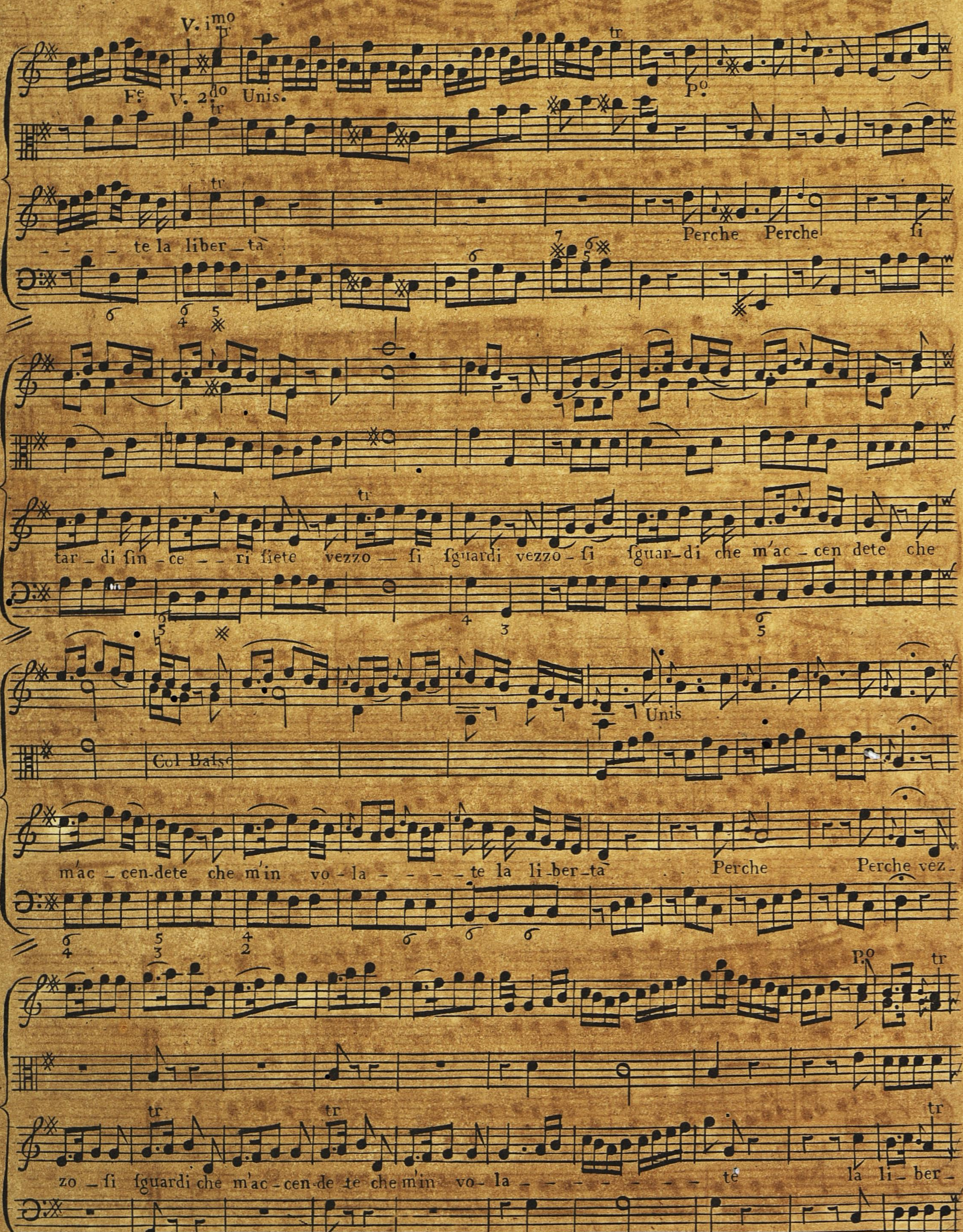


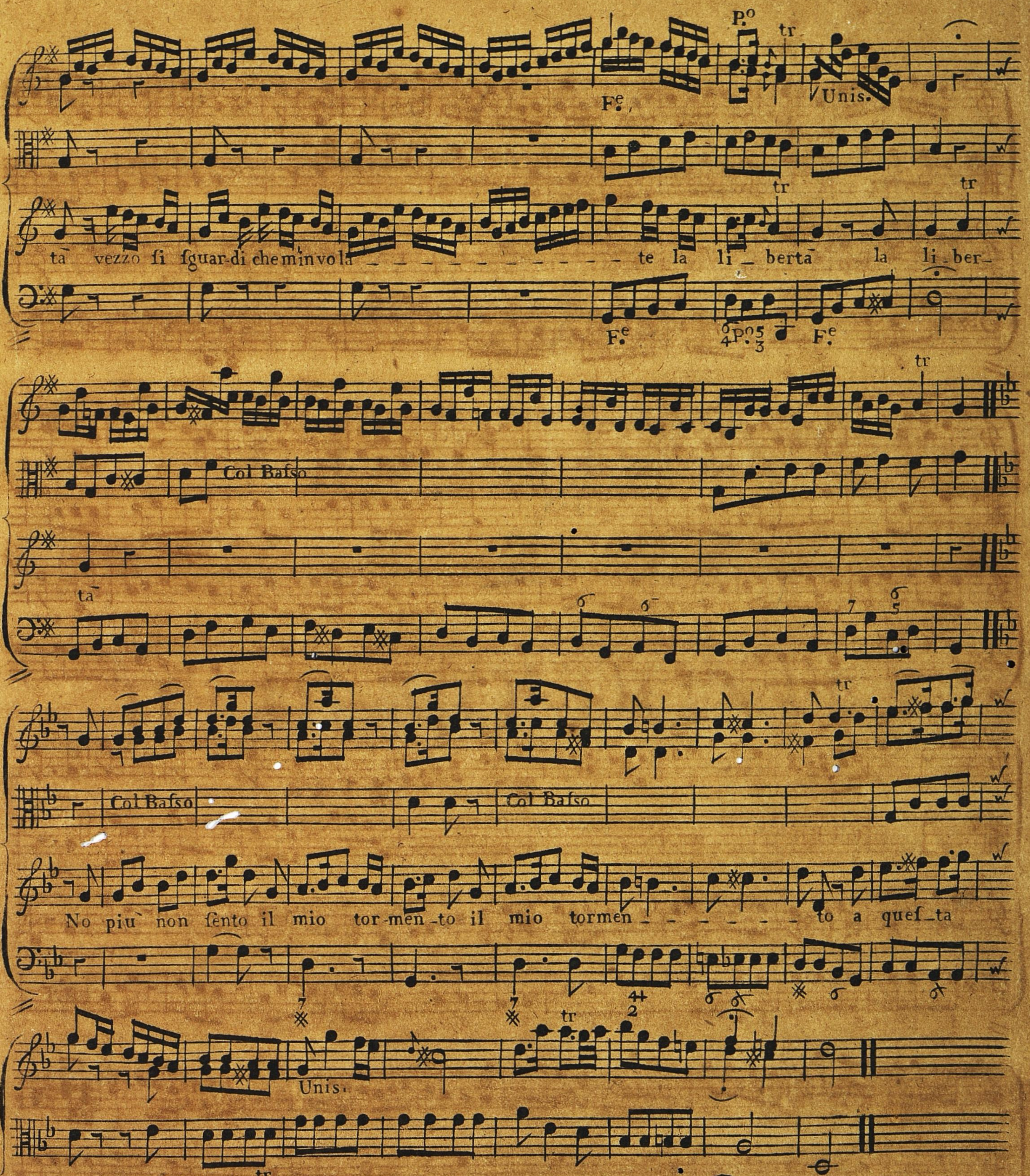
For. Pia. For. Pia. For. Pia.
Unis.
ri ro I dolo del cor mio col tuo bel nome amato fra la bri io mo ri
For. Pia. For.
For.
Unis
ro fra labri io mo ri ro
For.
Pia.
Unis
Addio mia vita Ad di o Ad di o non pianger il mio fato
Pia. 75
16


Pia
For
no no non pianger il mio fa - - - to misera non for io misera
For. Pia. Poco For. Pia. For.
non for io fei fi-do fei fi-do ed io lo fo misera non for io
For Pia.
Pia. For. Fortifs. Pia.
Col Basso
Pia.
fei fi-do ed io lo fo fei fi-do ed io lo fo ed io lo fo
For. Fortifs. Pia.
Unis
Pia.
Dal Segno
For.

Aria nel Penelope — Sig.ra Mingotti — Del Sigr. Hasse.




V. imo
Fe. V. 2do Unis.
Po.
te la liber ta
Perche Perche si
tar di sin ce ri siete vezzo si sguardi vezzo si sguar di che m'ac cen dete che
Unis
Col Basso
m'ac cen dete che m'in vo la te la li ber ta
Perche Perche vez
Po
zo si sguardi che m'ac cen de te che m'in vo la te la li ber


Po
tr
Fe.
Unis.
ta vezzo ſi ſguar-di cheminvola _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ te la li _ berta la li _ ber _
Fe.
Fe.
Col Baſso
ta
Col Baſso
Col Baſso
No piu non ſento il mio tor-men-to il mio tormen _ _ _ _ _ _ _ to a queſ_ta
Unis.
ſubi_ta fe_li_ci_ta a queſ_ta ſubi_ta fe_li_ci_ta